

Эссе на тему:

## **«Современные проблемы дополнительного образования детей и пути их решения в моей педагогической деятельности»**

**Автор:** Самохина Надежда Леонидовна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Центр детского творчества» пгт. Войвож

Дополнительное образование детей играет важную роль в развитии личности, позволяя раскрывать творческий потенциал, приобретать новые навыки и развивать нестандартное мышление. Однако на современном этапе в этой сфере возникают ряд проблем, особенно в области художественного образования, в частности, в обучении детей рисованию.

### **Современные проблемы рисования для детей.**

Рисование играет важную роль в развитии ребенка, способствуя формированию воображения, моторики и эстетического восприятия. Однако в современном мире дети сталкиваются с рядом проблем, мешающих полноценному развитию их художественных способностей.

### **Основные проблемы рисования для детей:**

#### **1. Дефицит времени.**

Современные дети перегружены учебной программой, кружками и секциями, что оставляет мало свободного времени для творческой деятельности.

#### **2. Недостаточная мотивация.**

В век цифровых технологий дети чаще отдают предпочтение гаджетам и компьютерным играм, чем традиционным видам творчества, таким как рисование.

### **3. Ограниченный доступ к художественным материалам.**

Высокая стоимость качественных художественных принадлежностей может стать преградой для занятий рисованием.

### **4. Нехватка квалифицированных педагогов.**

В некоторых регионах отсутствуют преподаватели, способные научить детей основам рисунка и развить их творческие способности.

### **5. Страх перед неудачей.**

Многие дети боятся, что их рисунки не будут идеальными, что снижает уверенность в своих способностях и желание продолжать обучение.

## **Пути решения проблем:**

### **1. Создание условий для свободного творчества.**

Важно поощрять детей к спонтанному рисованию без строгих рамок и оценок, что поможет им почувствовать радость от процесса.

### **2. Интеграция цифровых технологий.**

Использование планшетов и графических программ может привлечь детей, привыкших к цифровой среде, и сделать рисование более интересным.

### **3. Организация доступных творческих занятий.**

Проведение бесплатных мастер-классов, создание доступных студий рисования поможет расширить круг детей, имеющих возможность заниматься искусством.

### **4. Развитие позитивного отношения к ошибкам.**

Важно учить детей воспринимать ошибки как часть творческого процесса, а не как неудачу.

#### **5. Повышение квалификации педагогов.**

Организация курсов для преподавателей, внедрение новых методик и обмен опытом помогут создать более увлекательные и эффективные занятия.

#### **Заключение.**

Преодоление современных проблем рисования для детей требует комплексного подхода. Создание благоприятных условий, внедрение новых технологий, доступность художественного образования и поддержка творческого самовыражения помогут детям раскрыть свой потенциал и развить художественные навыки, необходимые в будущем.